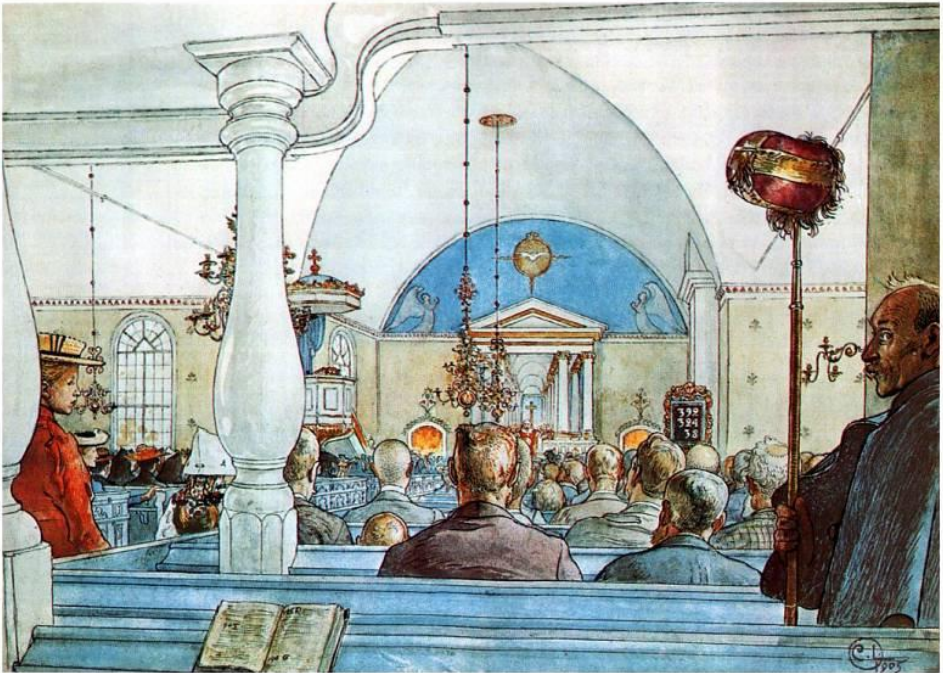




Maartenskerkgemeente
Protestantse Gemeente te Doorn

Zondag 1 augustus 2021
7^e zondag van de zomer

orde van dienst



(C) WahooArt.com

Carl Larsson, At Church, 1905

***Een muzikale zomerdienst waarin we ons laten inspireren door
Scandinavische muziek en kerkliederen.***

Inleidend Orgelspel voorafgaand aan de dienst

'Elfentanz Lyrische stücke op.12 no.4 Edvard Grieg'

Edvard Grieg was een Noorse componist en pianist uit de tijd van de romantiek. Hij werd ook wel 'de Chopin van het Noorden' genoemd.

Solvejgs Lied, naar opus 55 4, Edvard Grieg'

Als het klokje luidt worden we stil...

Welkom

-we gaan staan-

Aanvangslied Lied 343 'Geloofst zij God die heel de wereld tot leven wekt' gezongen door de solisten

De tekst van dit lied werd geschreven door Olov Hartman, een Zweedse liedschrijver. De melodie is van de Zweedse componist Roland Forsberg.

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer

Die hemel en aarde gemaakt heeft

Die trouw houdt tot in eeuwigheid

En niet laat gaan het werk van zijn handen

Stilte

Groet

Genade zij u en vrede van God onze Vader

en van Jezus Christus de Heer,

door de heilige Geest,

Amen

Wij zingen als loflied **Psalm 146c 1, 4 en 7**

-we gaan zitten-

We bidden samen ons Morgengebed.

Dit gebed werd geschreven door Søren Kierkegaard, een beroemde Deense filosoof, theoloog en cultuurcriticus. Het is opgenomen in het liedboek op pagina 529.

Gij hebt mij 't eerst bemind, o God.
De hele dag, het hele leven door
bemint Gij mij het eerst.

**Als ik in de morgen ontwaak
en mijn ziel tot U wend,
zijt Gij de eerste: Gij hebt mij het eerst bemind.**

Als in de dageraad ik opsta van mijn bed
en op datzelfde ogenblik mij biddend richt tot U,
zijt Gij mij voor: Gij hebt mij 't eerst bemind.

**Als in de dag ik mij onttrek aan de verstrooiing van het leven
mijn ziel tot inkeer breng en denk aan U,
dan denkt Gij reeds aan mij: Gij hebt mij 't eerst bemind.**

En ik, ondankbaar mens, die altijd denk en spreek alsof Gij maar één keer
het eerst mij hebt bemind.
Heer, ontferm U over ons, **Amen.**

De solisten zingen samen met de kinderen **Lied 303 'Zonne en maan'**
De tekst van dit lied werd geschreven door de Zweedse schrijfster van
kerkliederen Britt G.Hallqvist, de melodie is van Egil Hovland, een Noorse
musicus.

Na dit lied gaan de kinderen naar de kindernevendienst.

Gebed bij de opening van het Woord

Wij zingen als afsluiting van ons gebed
Lied 695: 1 allen, 2 solisten, 3 allen, 4 solisten, 5 allen
'Heer raak mij aan met Uw adem'

De tekst van dit lied werd geschreven door de Finse schrijfster Pia Perkiö. De
melodie is van de Finse componist Ilkka Kuusisto.

Oudtestamentische lezing **Prediker 1:1-11**

Hier volgen de woorden van Prediker, zoon van David en koning in
Jeruzalem.

Lucht en leegte, zegt Prediker,
lucht en leegte, alles is leegte.

Welk voordeel heeft de mens van alles wat hij heeft verworven,

al zijn moeizaam gezwoeg onder de zon?
Generaties gaan, generaties komen,
maar de aarde blijft altijd bestaan.
De zon komt op, de zon gaat onder,
en altijd snelt ze naar de plaats waar ze weer op zal gaan.
De wind waait naar het zuiden,
dan draait hij naar het noorden.
Hij draait en waait en draait,
en al draaiend waait de wind weer terug.
Alle rivieren stromen naar de zee,
toch raakt de zee niet vol.
De rivieren keren om,
ze gaan weer naar de plaats van waar ze komen,
en beginnen weer opnieuw te stromen.
Alles is vermoeiend,
zozeer dat er geen woorden voor te vinden zijn.
De ogen van een mens kijken, en vinden geen rust,
zijn oren horen, en ze blijven horen.
Wat er was, zal er altijd weer zijn,
wat er is gedaan, zal altijd weer worden gedaan.
Er is niets nieuws onder de zon.
Wanneer men van iets zegt: 'Kijk, iets nieuws,'
dan is het altijd iets dat er sinds lang vervlogen tijden is geweest.
De vroegere generaties zijn vergeten,
en ook de komende zullen weer worden vergeten.

Evangelielezing **Matteus 11:28-30**

Kom naar mij, jullie die vermoeid zijn en onder lasten gebukt gaan, dan zal ik jullie rust geven.

Neem mijn juk op je en leer van mij, want ik ben zachtmoedig en nederig van hart. Dan zullen jullie werkelijk rust vinden, want mijn juk is zacht en mijn last is licht.'

Wij zingen met elkaar **Lied 837: 1 en 4 'Iedereen zoekt U, jong of oud'**

De tekst van dit lied werd geschreven door de Zweedse theoloog Emil Liedgren, de melodie is van de Noorse organist Ludvig Mathias Lindeman.

Overdenking

Meditatief moment: Wilhelm Stenhammar, Tre Sma klaverstycken I
Wilhelm Stenhammar was een Zweeds componist, pianist en dirigent.

Wij zingen als geloofsbelijdenis

Lied 970: 1 solisten, 2 allen, 3 solisten, 4 allen, 5 allen

‘Vlammen zijn er vele, één is het licht’

De tekst van dit lied werd geschreven door de Zweedse dominee Anders Frostenson, de melodie is van de Zweedse kerkmusicus Olle Widstrand.

Mededelingen en Collecten

Dankgebed en Voorbeden, besloten met het gezongen ‘Vater Unser’ van
Arvo Pärt

Arvo Part is een beroemde componist uit Estland die geldt als een van de belangrijkste hedendaagse componisten van gewijde muziek.

Vater unser im Himmel,
geheiligt werde Dein Name.
Dein Reich komme.
Dein Wille geschehe,
wie im Himmel so auf Erden.
Unser tägliches Brot gib uns heute.
Und vergib uns unsere Schuld,
wie auch wir vergeben unseren Schuldigern.
Und führe uns nicht in Versuchung,
sondern erlöse uns von dem Bösen.

-Gezamenlijk uitgesproken-

Want van U is het koninkrijk, en de kracht en heerlijk, tot in eeuwigheid, Amen.

-we gaan staan-

Als zegenbede zingen de solisten **‘Ga maar gerust want Ik zal met je meegaan’**

De melodie van dit lied werd geschreven door de beroemde Jean Sibelius, een Finse componist en dirigent. De melodie staat bekend als ‘Finlandia’ en er zijn meerdere teksten op geschreven, zoals deze liedtekst van de Nederlandse dichter Sytze de Vries uit de bundel ‘het liefste lied van overzee’.

Ga maar gerust, want Ik zal met je mee gaan
Ik ben je baken, ook in de diepe nacht
Ik ben de stem, die steeds in jou zal opstaan
Ik ben de hand, die op je vriendschap wacht
Ik ben het licht dat voor je voeten uitgaat
Ik ben de wind waardoor je adem haalt.

Ga maar gerust, want Ik zal met je mee gaan
Ik ben de zon, waardoor het donker knielt.
Ik ben de groet, waarmee ook jij kunt opstaan
Ik ben de hoop, dat zaad diep in je ziel
Ik ben het lied, dat fluistert in de bomen
Ik ben de dag, die schemert in je droom.

Ga maar gerust, want Ik zal met je mee gaan
Ik ben de liefde, die een mens je schenkt
Ik ben de hoogste toon, die je kunt aanslaan
Ik ben de verte, die verlangend wenkt
En, kom je thuis, de laatste mist verdwenen
ben Ik de hand, die al je tranen wist.

Zending en Zegen

Amen

Afsluitend pianospel **Wilhelm Stenhammar, Tre Sma klaverstycken II,III**
Wilhelm Stenhammar was een Zweeds componist, pianist en dirigent.

Aan deze viering werkten mee:
Ds. Sophie van den Berg-Hofstee, voorganger
Gritta Achterberg, ouderling
Peter Ouwens, diaken
Jaap Landheer, lector
Hester van de Kaa, kindernevendienst
Ellen Abbringh en Zeger Colijn, solisten
Dik Boelee, muziek
Wilma van Weelden en Ellen Bol, regie kerkTV
Fred Ekhart, koster

Afbeelding voorzijde: 'At church', 1905, Carl Larsson

